## Аннотация

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программы	программа «Театральные подмостки»
Автор-составитель	Давыдов В.И.
Направленность	Художественная направленность
Целевая группа	Обучающихся: от 12 до 17 лет
Уровень освоения	Продвинутый
программы	Продынгутын
Актуальность	Программа «Театральные подмостки» направлена на
программы	выявление талантливых детей, является проводником для развития их способностей и дальнейшей самореализации в области театрального искусства.  Актуальность предлагаемой программы определяется следующими важными аспектами:  - материал, предлагаемый в данной программе, углубляет навыки, умения художественного исполнения литературного материала;  -способствует формированию высокохудожественной творческой деятельности обучающихся;  -ориентирует на создание условий для социального, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности одаренного обучающегося.  Первыми заказчиками выступают, конечно, родители. Для них важно, чтобы на занятиях в сфере дополнительного образования, были выявлены и развиты способности их детей.
Цель программы	Раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности обучающихся 12-17 лет через обучение театральной деятельности.
Планируемые	• умеют самостоятельно работать над логическим разбором
результаты / целевые	текста;
ориентиры	• знают базовую терминологию;
	• умеют самостоятельно работать над сценическим образом и
	ролью;
	• умеют самостоятельно анализировать постановочный план,
	создавать точные и убедительные образы.
Трудоемкость	144 часа
программы	
Срок освоения	1 год
программы	
Форма реализации	очная
Режим занятий	2 раза в неделю по два часа
Ссылка на программу	https://www.calameo.com/read/00742251703bb3c9d5819